



C A M P A G N E

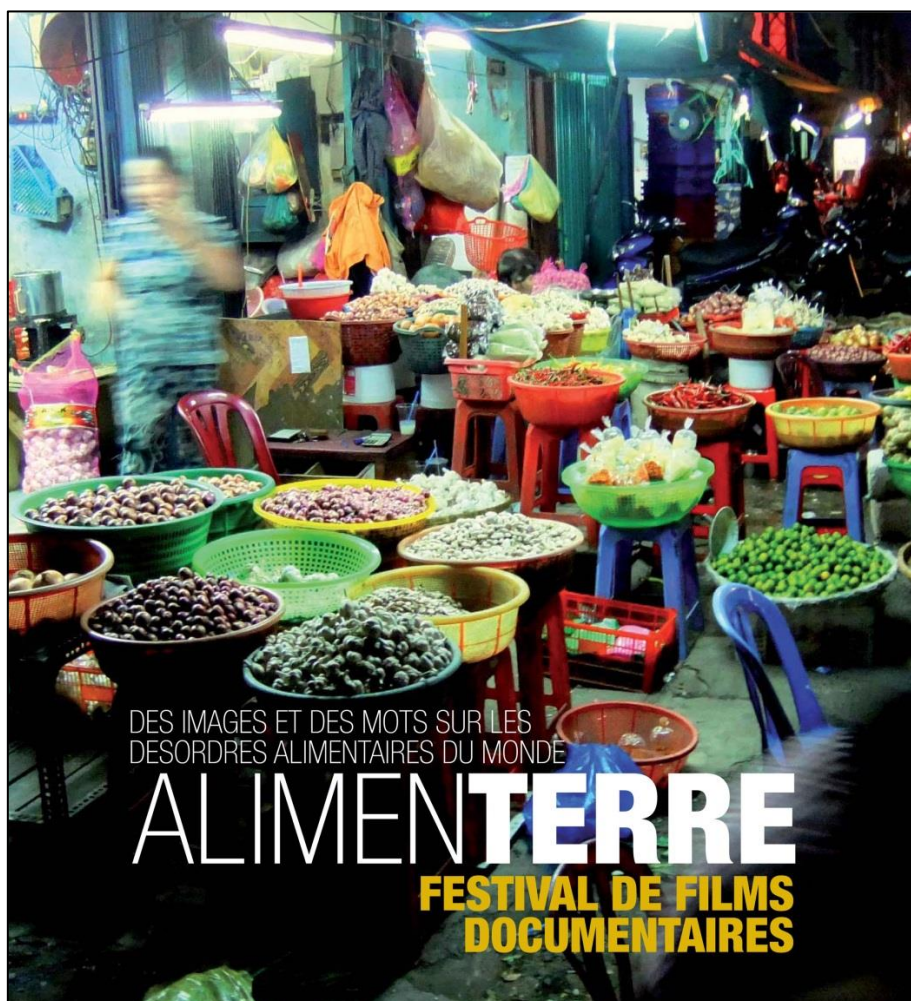
ALIMENT**TERRE** 2014



DROITS DE DIFFUSION A PARTIR DU 1ER/12/2014

Festival ALIMENT**TERRE** 2014

Les droits de diffusion communiqués pour le Festival de films 2014 ont été négociés par le CFSI pour la durée du Festival (15 octobre au 30 novembre 2014). Ils ne sont plus valables au-delà du 30/11/2014. La présente fiche a pour objet de clarifier les droits à payer et les contacts pour toute projection organisée en dehors du Festival de films ALIMENT**TERRE** 2014. Le CFSI n'est plus autorisé à distribuer ou diffuser ces films aux tarifs négociés.



DES IMAGES ET DES MOTS SUR LES
DESORDRES ALIMENTAIRES DU MONDE

ALIMENTTERRE****
**FESTIVAL DE FILMS
DOCUMENTAIRES**

ILS SOUTIENNENT LA CAMPAGNE ET LE FESTIVAL ALIMENT**TERRE** :



QUAND LES ELEPHANTS SE BATTENT, LES HERBES SONT PIETINEES

Jan VAN DEN BERG / drsFILM Autoproduction /2014 / 25'



Synopsis : Moon, cambodgienne d'origine paysanne, travaille en ville dans le secteur de la santé. Elle et son fiancé Bun San préparent leur mariage selon les rites traditionnels. Ce sera l'occasion de découvrir la situation dramatique des voisins du village, confrontés à l'achat de leurs terres par de grandes entreprises étrangères. Sans terre et sans emploi, ils migrent vers la Thaïlande, dans l'espoir d'une vie meilleure.

[Voir la bande-annonce et lire la fiche pédagogique](#)

Où commander le DVD ?

Le DVD peut être commandé sur le site : <http://silentland.org/en/info@drsfilm.tv>

Prix du DVD : 14.95 € (frais d'envoi et droits pour des projections privées inclus)

Droits de diffusion ?

- **Droits de projection pour une séance publique au cinéma dans un cadre commercial (billetterie CNC) ?**

Impossible, le film n'a pas de visa CNC.

- **Droits de projection pour une séance publique dans un cadre non commercial (prix d'entrée nul ou couvrant seulement les frais d'organisation) dans tout type de lieu (cinéma, salle municipale, etc.) ?**

100 €. Adresser une demande à DRS Films. Voir contact ci-dessous.

- **Droits de projection pour une séance dans un cadre scolaire (usage strictement réservé aux élèves sans publicité extérieure) ?**

50 €. Adresser une demande à DRS Films. Voir contact ci-dessous.

- **Prêt du DVD en médiathèques, centres de documentation, etc. ?**

100 € (DVD et droits de prêt inclus). Adresser une demande à DRS Films. Voir contact ci-dessous.

- **Usage privé ?**

Dans un cadre familial privé strict, la diffusion est libre et gratuite.

- **A qui verser les droits ?**

Les droits doivent être versés à DRS Films, dont les contacts sont ci-dessous.

Information complémentaire ?

Contactez DRS Films - info@drsfilm.tv

JUS D'ORANGE, UNE REALITE ACIDE

Mérim LAY / Ligne de mire production / 2013 / 26'



Synopsis : Un jus d'orange frais chaque matin... peu importe la météo, c'est un rayon de soleil sur la table du petit déjeuner ! Les Français raffolent de cette boisson, qui serait saine, naturelle et pleine de vitamines. Mais les publicités cachent une réalité bien plus acide. Nous suivrons durant 12 000 kilomètres le voyage d'un jus d'orange, des orangeries brésiliennes jusqu'au réfrigérateur. Nous rencontrerons quelques pépins sur la route !

[Voir la bande-annonce et lire la fiche pédagogique](#)

Où commander le DVD ?

Le DVD peut être commandé en écrivant à : merielay@yahoo.fr

Prix du DVD : 25 € (frais d'envoi et droits pour des projections privées inclus)

Droits de diffusion ?

- **Droits de projection pour une séance publique au cinéma dans un cadre commercial (billetterie CNC) ?**

Impossible, le film n'a pas de visa CNC.

- **Droits de projection pour une séance publique dans un cadre non commercial (prix d'entrée nul ou couvrant seulement les frais d'organisation) dans tout type de lieu (cinéma, salle municipale, etc.) ?**

150 €. Adresser une demande à la réalisatrice. Voir contact ci-dessous.

- **Droits de projection pour une séance dans un cadre scolaire (usage strictement réservé aux élèves sans publicité extérieure) ?**

25 € (DVD, frais d'envoi et droits de projection inclus). Adresser une demande à la réalisatrice. Voir contact ci-dessous.

- **Prêt du DVD en médiathèques, centres de documentation, etc. ?**

65 € (DVD, frais d'envoi et droits de prêt inclus). Adresser une demande à la réalisatrice. Voir contact ci-dessous.

- **Usage privé ?**

Dans un cadre familial privé strict, la diffusion est libre et gratuite.

- **A qui verser les droits ?**

Les droits doivent être versés à la réalisatrice, dont les contacts sont ci-dessous.

Information complémentaire ?

Contactez Mériem LAY - meriemlay@yahoo.fr

NOURRIR LES VILLES : UN ENJEU POUR DEMAIN

Irja MARTENS / fechnerMEDIA GmbH, Saarlaendischer Rundfunk et Arte / 2013 / 52'



Synopsis : En 2050, nous serons entre 9 et 10 milliards d'habitants sur la planète, en majorité urbains. Pour nourrir les villes du futur, différents modèles ont récemment vu le jour, aux antipodes les uns des autres. Entre une agriculture industrialisée aux serres géantes, et des productions « bio » en jardins partagés, comment nos sociétés souhaitent-elles s'alimenter ? Le tour d'horizon est vaste et alimente le débat.

[Voir la bande-annonce et lire la fiche pédagogique](#)

Où commander le DVD ?

La société fechnerMEDIA GmbH distribue le DVD. Contacter : gabi.distefano@fechnermedia.de

Prix du DVD : 19.95 € (droits pour des projections privées inclus)

Droits de diffusion ?

- **Droits de projection pour une séance publique au cinéma dans un cadre commercial (billetterie CNC) ?**

Impossible, le film n'a pas de visa CNC.

- **Droits de projection pour une séance publique dans un cadre non commercial (prix d'entrée nul ou couvrant seulement les frais d'organisation) dans tout type de lieu (cinéma, salle municipale, etc.) ?**

Adresser une demande claire et détaillée à fechnerMEDIA GmbH. Voir contact ci-dessous.

- **Droits de projection pour une séance dans un cadre scolaire (usage strictement réservé aux élèves sans publicité extérieure) ?**

Adresser une demande claire et détaillée à fechnerMEDIA GmbH. Voir contact ci-dessous.

- **Prêt du DVD en médiathèques, centres de documentation, etc. ?**

Adresser une demande claire et détaillée à fechnerMEDIA GmbH. Voir contact ci-dessous.

- **Usage privé ?**

Dans un cadre familial privé strict, la diffusion est libre et gratuite.

- **A qui verser les droits ?**

Les droits doivent être versés à fechnerMEDIA GmbH, dont les contacts sont ci-dessous.

Information complémentaire ?

Contactez fechnerMEDIA GmbH : gabi.distefano@fechnermedia.de

FOOD SAVERS

Valentin THURN / Schnittstelle Thurn Film GbR / 2013 / 53'



Synopsis : Après *Taste the waste*, qui dénonçait le gaspillage alimentaire en Europe, Valentin THURN propose des solutions. Du fermier au consommateur, du cuisinier aux responsables de supermarchés, tous cherchent et trouvent de réelles solutions pour lutter contre le gaspillage alimentaire.

[Voir la bande-annonce et lire la fiche pédagogique](#)

Où commander le DVD ?

Schnittstelle Thurn Film GbR distribue le DVD. Contacter : info@schnittstelle-koeln.de ou produktion@thurnfilm.de

Prix du DVD : 25 € (droits pour une projection privée inclus)

Droits de diffusion ?

■ **Droits de projection pour une séance publique au cinéma dans un cadre commercial (billetterie CNC) ?**

150 € pour une séance à moins de 250 entrées payantes.

200 € pour une séance à plus de 250 entrées payantes.

Adresser une demande à Schnittstelle Thurn Film GbR. Voir contact ci-dessous.

■ **Droits de projection pour une séance publique dans un cadre non commercial (prix d'entrée nul ou couvrant seulement les frais d'organisation) dans tout type de lieu (cinéma, salle municipale, etc.) ?**

100 €. Adresser une demande à Schnittstelle Thurn Film GbR. Voir contact ci-dessous.

■ **Droits de projection pour une séance dans un cadre scolaire (usage strictement réservé aux élèves sans publicité extérieure) ?**

50 €. Adresser une demande à Schnittstelle Thurn Film GbR. Voir contact ci-dessous.

■ **Prêt du DVD en médiathèques, centres de documentation, etc. ?**

Adresser une demande claire et détaillée à Schnittstelle Thurn Film GbR. Voir contact ci-dessous.

■ **Usage privé ?**

Dans un cadre familial privé strict, la diffusion est libre et gratuite.

■ **A qui verser les droits ?**

Les droits doivent être versés à Schnittstelle Thurn Film GbR, dont les contacts sont ci-dessous. Ils incluent l'envoi du support de projection.

Information complémentaire ?

Contactez Schnittstelle Thurn Film GbR : info@schnittstelle-koeln.de ou produktion@thurnfilm.de

SANS TERRE, C'EST LA FAIM

Amy MILLER / Films de l'Oeil / 2013 / 75'



Synopsis : A travers trois exemples (Cambodge, Mali, Ouganda), le film explore le revers du phénomène mondial d'investissement foncier et son impact sur l'agriculture familiale. Il donne la parole à des agriculteurs directement touchés par la saisie de leur terre. Leurs histoires personnelles se mêlent aux images de communautés qui luttent pour garder leurs terres.

[Voir la bande-annonce et lire la fiche pédagogique](#)

Où commander le DVD ?

Pour toute partie du monde sauf le Canada ou toute structure canadienne sauf une institution, adresser une demande claire et détaillée à Films de l'Oeil : info@filmsdeloeil.com

Pour une institution au Canada, contacter le distributeur Cinéfête : info@cinefete.ca

Le film est également en vente sur itunes dans sa version anglaise :

<https://itunes.apple.com/movie/no-land-no-food-no-life/id908870004>

Prix du DVD : 25 € (frais de port et droits pour des projections privées inclus)

Droits de diffusion ?

■ Droits de projection pour une séance publique au cinéma dans un cadre commercial (billetterie CNC) ?

Impossible, le film n'a pas de visa CNC.

■ Droits de projection pour une séance publique dans un cadre non commercial (prix d'entrée nul ou couvrant seulement les frais d'organisation) dans tout type de lieu (cinéma, salle municipale, etc.) ?

Adresser une demande claire et détaillée (nombre de fauteuils, de projections, lieu de projection, prix d'entrée) à Films de l'Oeil. Voir contact ci-dessous.

■ Droits de projection pour une séance dans un cadre scolaire (usage strictement réservé aux élèves sans publicité extérieure) ?

Pour toute partie du monde sauf le Canada, adresser une demande claire et détaillée à Films de l'Oeil. Voir contact ci-dessous.

Pour le Canada, contacter le distributeur Cinéfête : info@cinefete.ca

■ Prêt du DVD en médiathèques, centres de documentation, etc. ?

Pour toute partie du monde sauf le Canada, adresser une demande claire et détaillée à Films de l'Oeil. Voir contact ci-dessous.

Pour le Canada, contacter le distributeur Cinéfête: info@cinefete.ca

■ Usage privé ?

Dans un cadre familial privé strict, la diffusion est libre et gratuite.

■ A qui verser les droits ?

Pour toute partie du monde sauf le Canada ou toute structure canadienne sauf une institution, les droits doivent être versés à Films de l'Oeil, dont les contacts sont ci-dessous.

Pour les droits institutionnels au Canada, les droits doivent être versés au distributeur Cinéfête: info@cinefete.ca

Information complémentaire ?

Contactez Films de l'Oeil : info@filmsdeloeil.com / <http://filmsdeloeil.com>

LES PETITS GARS DE LA CAMPAGNE

Arnaud BRUGIER / Les Productions de la Main Verte / 2014 / 80'



Synopsis : En 50 ans, l'agriculture française a vécu une transformation radicale inédite, entraînant de profondes mutations économiques, sociales et environnementales. Derrière cette révolution restée silencieuse, il y a la PAC, la Politique Agricole Commune dont tout le monde a entendu parler sans la connaître vraiment. Le documentaire plonge au cœur de cette histoire européenne et remet l'agriculture au centre du débat public.

[Voir la bande-annonce et lire la fiche pédagogique](#)

Où commander le DVD ?

Le DVD et le Blu-ray « grand public » sortiront le 15 avril 2015.

Les Productions de la Main Verte distribuent le DVD. Contacter : contact@maverda.fr

Prix du DVD à usage privé : 20 € TTC (frais de port et droits pour des projections privées inclus)

Prix du Blu-ray à usage privé : 25 € TTC (frais de port et droits pour des projections privées inclus)

Droits de diffusion ?

■ Droits de projection pour une séance publique au cinéma dans un cadre commercial (billetterie CNC) ?

Gratuit pour l'organisateur ou le partenaire de la soirée, entrée payante gérée par le cinéma, avec support HD de projection cinéma (DCP).

■ Droits de projection pour une séance publique hors cinéma dans un cadre commercial ?

165 € TTC (forfait pour l'organisateur avec support de projection DVD ou Blu-ray) : pour une séance à moins de 80 entrées payantes.

220 € TTC (forfait pour l'organisateur avec support de projection DVD ou Blu-ray.) : pour une séance à plus de 80 entrées payantes.

- **Droits de projection pour une séance publique au cinéma dans un cadre non commercial (prix d'entrée nul ou couvrant seulement les frais d'organisation) ?**

165 € TTC : forfait pour l'organisateur avec support HD de projection cinéma (DCP).

- **Droits de projection pour une séance publique dans un lieu autre qu'un cinéma, dans un cadre non commercial (prix d'entrée nul ou couvrant seulement les frais d'organisation) ?**

165 € TTC : forfait pour l'organisateur avec support de projection DVD ou Blu-ray.

- **Droits de projection pour une séance dans un cadre scolaire (usage strictement réservé aux élèves sans publicité extérieure) ?**

55 € TTC : forfait pour l'organisateur avec support de projection DVD ou Blu-ray.

- **Prêt du DVD en médiathèques, centres de documentation, etc. ?**

A partir d'avril 2015 uniquement.

80 € TTC : DVD ou Blu-ray (frais de port inclus) avec droits de prêt.

- **Prêt du DVD et droits de projection restreinte en interne de façon illimitée (en classe, en réunion, assemblée générale ou soirée thématique à des élèves, stagiaires, adhérents, adultes en formation ou bénévoles, des structures qui acquièrent les droits) ?**

A partir d'avril 2015 uniquement.

120 € TTC : DVD ou Blu-ray (frais de port inclus) avec droits de prêt et droits de projection restreinte.

- **Usage privé ?**

Dans un cadre familial privé strict, la diffusion est libre et gratuite.

- **A qui verser les droits ?**

Les droits doivent être versés aux Productions de la Main Verte, dont les contacts sont ci-dessous.

Information complémentaire ?

Contactez Les Productions de la Main Verte: contact@maverda.fr / 09 53 35 45 59